

ALGEMENE VOORWAARDEN

Artikel 1. Algemeen

Klant: iedere natuurlijke of rechtspersoon die een Overeenkomst sluit met Stichting de Vierschaar betreffende een voorstelling van een door de Vierschaar gerealiseerde productie.

Overeenkomst: de overeenkomst tussen Stichting de Vierschaar en de klant met betrekking tot het organiseren c.q. realiseren van de productie, dan wel het bijwonen van de productie.

Vriend van de Vierschaar: de natuurlijke of rechtspersoon die zich heeft geabonneerd op een door de Vierschaar uitgegeven arrangement waarvoor jaarlijks een bedrag wordt betaald.

Voorstelling : een voor het publiek toegankelijke gebeurtenis waarbij een optreden van artistieke, muzikale of culturele aard wordt opgevoerd.

Sponsor: de natuurlijke of rechtspersoon die facilitair of in geld de Vierschaar steunt en daartegenover een contraprestatie verkrijgt in de vorm van een met de Vierschaar overeengekomen sponsorpakket.

Sponsorpakket: de contraprestatie van de Vierschaar bestaande uit kosteloze toegangstickets, vermelding van de naam van de sponsor en afbeelding van het bedrijfslogo en overige benefits, zoals opgenomen in de sponsorovereenkomst.

Stichting de Vierschaar: de organisator van de productie en de dienstverlener inzake de ticketverkoop voor de productie.

Tickets: de toegangstickets als dan niet in elektronische vorm, (e-)parkeertickets en (e-)restaurant-tickets.

Artikel 2. Toepasselijkheid

2.1 Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op iedere overeenkomst tussen Stichting de Vierschaar (hierna: de Vierschaar) en de Klant. De toepasselijkheid van andere algemene voorwaarden wordt uitdrukkelijk afgewezen.

2.3 Bij het bevestigen van de aankoop van een ticket voor een voorstelling verklaart de Klant kennis te hebben genomen van de inhoud van deze algemene voorwaarden, die integraal deel uitmaken van de overeenkomst tussen partijen en deze te aanvaarden.

Artikel 3. Totstandkoming Overeenkomst

3.1 De Overeenkomst inzake het bezoeken van een Voorstelling tussen de Vierschaar en de Klant komt tot stand op het moment dat de Klant een toegangsbewijs voor de Voorstelling aanschafft.

3.2 De persoon of de rechtspersoon die de aankoop uitvoert wordt als enige verantwoordelijk geacht voor de boeking en de betaling van deze laatste, zelfs wanneer deze geschiedt ten behoeve van een derde en aan een derde moet worden toegezonden.

3.3 De tickets worden (al dan niet digitaal) verstuurd na ontvangst van de betaling (hierna: 'de boeking'). De boeking wordt geannuleerd door De Vierschaar indien gereserveerde tickets niet worden betaald binnen de aangegeven betalingstermijn. De BTW komt ten laste van de Klant.

3.4 De Vierschaar werkt met een ticketing systeem van een externe provider. De kosten die die provider in rekening brengt zijn opgenomen in de prijs van het ticket. Indien deze externe provider algemene voorwaarden van toepassing heeft verklaard, prevaleren ingeval van

strijdigheid de algemene voorwaarden van de Vierschaar.

3.5 Eenmaal aangekochte tickets worden niet terugbetaald noch teruggegeven. De waarde van de tickets en eventuele andere gemaakte kosten door de klant (transport, consumpties, etc.) in verband met de voorstelling worden niet terugbetaald door de Vierschaar.

3.6 Klanten die vriend van de Vierschaar zijn kunnen slechts aanspraak maken op de overeengekomen voordelen met betrekking tot een voorstelling voor zover ze tickets hebben besteld voor die voorstelling.

3.7 De tickets worden standaard direct na de boeking als e-tickets verzonden naar het emailadres dat is opgegeven bij de boeking. In geval van een late boeking en de tickets 4 dagen voor de voorstelling nog niet ontvangen zijn, dient de Klant contact op te nemen met de Vierschaar via tickets@vierschaar.nl

3.8 Betaalde tickets kunnen indien toezending niet (meer) mogelijk is voor de aanvang van het voorstelling aan de kassa worden afgehaald.

Artikel 4. E-tickets

4.1 Het e-ticket is de enige toegangskaart voor de voorstelling en uitsluitend geldig op de dag en voor de voorstelling die op het ticket vermeld staat. Bij toegang kan deze digitaal worden gepresenteerd.

4.2 Een eventuele afdruk op papier moet perfect zijn, alle onderdelen moeten leesbaar zijn zonder dat enige verwarring mogelijk is. Elke wijziging, schrapping van tekst of het onleesbaar maken van een vermelding zal de nietigheid van het ticket tot gevolg hebben.

4.3 Om controle op onrechtmatig gebruik mogelijk te maken is het ticket voorzien van een unieke barcode/QR code die aan de ingang gescand zal worden. Elke barcode komt overeen met een enkel ticket. Dit ticket kan maar een keer worden gescand op de datum die erop vermeld staat. Indien dezelfde barcode verschillende keren wordt getoond, zal enkel het eerste gescande ticket tijdens de controle toegang geven tot de voorstelling. De houder van gekopieerde tickets zal de toegang worden geweigerd. Van elke poging tot misbruik, namaak of fraude zal aangifte worden gedaan bij de politie.

4.4 Ingeval van verlies of diefstal van een geprint ticket, wordt het ticket niet terugbetaald, noch omgeruild. Ongebruikte tickets worden evenmin terugbetaald of omgeruild. Bij het verkrijgen van het ticket ziet de Klant af van iedere schade-eis, om welke reden ook, tegenover de Vierschaar en elke andere derde, betrokken bij de inrichting of organisatie van de voorstelling.

4.5 Het bedrag van de aankoop kan worden geïnd via de volgende betaalmiddelen: iDEAL

Artikel 5. Sponsortickets

5.1 Voor sponsors dient de betaling van tickets ((facilitaire)sponsorbijdrage) behorende bij het sponsorpakket (hierna: 'sponsortickets') te gebeuren conform de met de sponsor gesloten overeenkomst.

5.2 Behoudens uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van De Vierschaar mogen tickets door sponsors niet worden doorverkocht aan derden, zij mogen wel aan derden worden geschonken.

5.3 De sponsor krijgt, conform de sponsorovereenkomst een aantal sponsorkaarten (tickets) toegewezen. De sponsortickets zijn bedoeld en alleen geldig voor de feestelijke

premièrevoorstelling tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen in de sponsorovereenkomst (hierna: de overeengekomen dag).

5.4 Indien de sponsor verhinderd is op de overeengekomen dag de voorstelling te bezoeken, dient dat uiterlijk 1 maand voor de overeengekomen dag kenbaar te worden gemaakt. Hierna is het ruilen van tickets voor een andere datum (of tijdstip voor zover van toepassing) niet meer mogelijk. De kaarten voor de overeengekomen dag kunnen alleen geruild worden voor een door de organisatie aangegeven alternatieve dag. Het al dan niet gebruik kunnen maken van deze dag komt voor rekening en risico van de sponsor.

5.5 We verzoeken de sponsor niet gebruikte tickets zo snel als mogelijk aan de organisatie te retourneren. Dat kan via de mail (tickets@vierschaar.nl) Het inleveren van de tickets geeft de sponsor geen recht op (gedeeltelijke) terugbetaling van de sponsorbijdrage in de vorm van de ticketprijs. Deze tickets kunnen door de Vierschaar voor de reguliere verkoop worden gebruikt.

5.6 In het geval dat na de hierboven genoemde termijn van 1 maand voor de overeengekomen dag een sponsor tickets voor een andere dag wenst te ruilen, zijn daar – indien en voor zover er op de betreffende dag nog kaarten beschikbaar zijn, kosten mee gemoeid. (€ 14,50 per ruiltransactie ongeacht het aantal kaarten) te voldoen alvorens de ruil wordt geëffectueerd. Deze kosten dienen voor toezending van de tickets te worden voldaan.

Artikel 6. Overige ticketvoorwaarden

De Vierschaar garandeert de echtheid van het ticket voor zover aangekocht op de site van Vierschaar.nl. Elders aangekochte tickets zijn ongeldig. Geprinte tickets kunnen vervalst zijn: koop die nooit!

Artikel 7. Annulering (geheel of gedeeltelijk) van de voorstelling door de Vierschaar

7.1 Indien de Vierschaar een voorstelling **geheel** annuleert, worden de tickets indien mogelijk omgeruild tegen tickets voor een andere (extra) voorstelling. Is dat niet mogelijk dan wordt een ticket voor een voorstelling in een volgend jaar waarin een productie plaatsvindt, aangeboden. De oorspronkelijke tickets vervallen en de klant ontvangt voor de betreffende voorstelling een nieuw e-ticket. In het voorkomende geval ontvangt de klant een mail met de te volgen procedure.

7.2 Indien een voorstelling **gedeeltelijk** geen doorgang kan vinden vindt **geen** (gedeeltelijke) terugbetaling plaats en ontvangt de klant ook geen vervangend ticket voor een andere voorstelling. Wel heeft de klant op vertoon van het e-ticket recht op een substantiële korting op de aankoop van een usb-stick met de registratie van de voorstelling. De mate van korting is afhankelijk van de grootte van het deel van de voorstelling dat geen doorgang kon vinden.

Artikel 8. De klant kan de voorstelling wegens overmacht niet bezoeken

8.1 Indien een klant door overmacht verhinderd is om een voorstelling te kunnen bijwonen, kunnen de tickets niet ingeleverd worden tegen terugbetaling van de kaartkosten.

8.2 Hoewel de tickets op naam staan staat het iedereen vrij om gekochte tickets via sociale media of op andere wijze aan derden aan te bieden doch alleen voor de aan de Vierschaar betaalde ticketprijs. Overtreding van deze regel kan leiden tot uitsluiting voor toekomstige voorstellingen.

8.3 In zeer uitzonderlijke gevallen waarbij (ter beoordeling van de Vierschaar) het volstrekt onredelijk is van de kaartkoper te verlangen dat hij kaarten die hij niet kan gebruiken extern

verkoopt, kan deze een mail sturen aan tickets@vierschaar.nl. In die mail dient vermeld te worden de uitzonderlijke redenen waarom in dit geval niet van de kaartkoper verlangd kan worden dat deze de kaarten zelf aan derden verkoopt. Het is aan de Vierschaar om te beoordelen of de aangevoerde redenen voldoende zijn om in zo'n geval mee te werken aan inkoop of ruil van de tickets. In geval van ruil dient de kaartkoper de kosten die gemoeid zijn met de ruil (€ 14,50 per ruiltransactie ongeacht het aantal kaarten) te voldoen alvorens de ruil wordt geëffectueerd.

Artikel 9. De Klant arriveert na aanvang van de Voorstelling.

Na aanvang van een Voorstelling heeft de Klant geen recht tot toegang, tenzij de Klant hiertoe gemachtigd is door een medewerker van de Vierschaar. De Klant heeft geen recht op restitutie van de ticketprijs en/of andere kosten.”

Artikel 10. Intellectuele eigendom

De teksten, de databank en de daarin opgenomen gepubliceerde gegevens, de opmaak van pagina's, foto's en afbeeldingen zijn en blijven de (intellectuele) eigendom van de Vierschaar, van haar leveranciers of van andere derden met wie de Vierschaar afspraken heeft gemaakt. Elke vorm van nabootsing, publicatie, reproductie, of iedere andere vorm van misbruik of namaak, is verboden zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de Vierschaar. Het opslaan en het importeren in een databank van informatie afkomstig van de website van De Vierschaar is uitdrukkelijk verboden.

Artikel 11. Website

De Vierschaar investeert alle nodige middelen om de informatie, die op haar website wordt weergegeven, actueel te houden en om op die manier de informatie zo correct en volledig mogelijk te verspreiden. De Vierschaar kan echter geen garantie bieden daaromtrent en kan niet aansprakelijk worden gehouden voor directe of indirecte schade die is opgelopen tijdens het bekijken of gebruiken van de site, behalve in geval van ernstige nalatigheid van de Vierschaar die door de gebruiker kan worden aangetoond. Vergoeding van indirecte of derden schade is in alle gevallen uitgesloten.

Artikel 12. Overmacht

12.1 De Vierschaar is niet verantwoordelijk indien door overmacht een voorstelling (geheel of gedeeltelijk) moet worden uitgesteld of geannuleerd.

12.2 Als gevallen van overmacht worden onder andere (maar niet alleen) beschouwd: stakingen, sluitingen, energiestoringen, ernstige verkeersproblemen, machinestoringen, overheidsmaatregelen en de gevolgen daarvan, sabotage, epidemieën, quarantainemaatregelen, natuurrampen (uitzonderlijke weersomstandigheden), brand, oorlog, molest of sociale onrust, transportembargo's of vertragingen in het transport, brandstoftekort, etc.)

12.3 De Vierschaar is niet verplicht bewijs te leveren van de onvoorzienbare of onvermijdbare aard van de situatie in geval van overmacht.

Artikel 13. Persoonsgegevens

13. 1 De Klant verbindt zich ertoe dat de persoonsgegevens die zijn opgegeven in het identificatieformulier op de website bij de bestelling van de tickets, juist en volledig zijn. De

Vierschaar behoudt zich het recht voor om de bestelling te weigeren of te annuleren in geval van verdenking van fraude.

13.2 Deze persoonsgegevens worden verzameld voor de goede uitvoering van de aankoop en kunnen worden behouden om de goede werking van de aangeboden diensten van De Vierschaar te garanderen en/of de goede uitvoering van het contract te realiseren.

13.3 De Vierschaar mag de verkregen gegevens gebruiken voor marketingdoeleinden voor nieuwe voorstellingen.

13.4 Elke klant die zijn identiteit kan bewijzen heeft het recht om toegang te krijgen tot de zich bij de Vierschaar bevindende aan hem toebehorende persoonsgegevens en om het gebruik van zijn persoonlijke gegevens voor marketingdoeleinden niet toe te laten door middel van een schriftelijk en ondertekend verzoek naar het e-mailadres tickets@vierschaar.nl ofwel per post naar het vestigingsadres van de Vierschaar, op dit moment: het adres Kogge 6 4617 GH Bergen op Zoom. Hij heeft op dezelfde wijze het recht om het verzenden van reclame voor toekomstige voorstellingen van de Vierschaar per elektronische post (e-mail) of anderszins niet toe te laten door middel van een dergelijk schriftelijk verzoek (per post of per e-mail)

Artikel 14. Wijziging algemene voorwaarden

De Vierschaar heeft het recht om op ieder ogenblik en zonder voorafgaande schriftelijke toestemming, de inhoud van de algemene verkoopsvoorwaarden te wijzigen. De wijzigingen zijn van toepassing vanaf het ogenblik dat ze worden gepubliceerd op de website, tenzij anders overeengekomen.

Artikel 15. Aansprakelijkheid

15.1 De Vierschaar kan in geen geval aansprakelijk gesteld worden in geval van diefstal of verlies van persoonlijke bezittingen op de locatie, waar de voorstelling zal plaatsvinden waarvoor de tickets worden afgeleverd.

15.2 De Vierschaar doet er alles aan de voorstellingen veilig te laten verlopen. Iedere bezoeker dient zich daarom te houden aan de aanwijzingen van de publieksbegeleiding. De Vierschaar kan niet aansprakelijk worden gesteld in geval van een ongeval tijdens de voorstelling, tenzij er sprake is van opzet of grove nalatigheid aan de zijde van de Vierschaar. In dat geval is de hoogte van de aansprakelijkheid van de Vierschaar altijd beperkt tot het bedrag dat haar verzekeraar aan de klant uitkeert.

15.2 De Vierschaar kan nooit verantwoordelijk worden gesteld voor een vertraging in de uitvoering van de voorstelling, noch voor de niet-uitvoering ervan wegens het plots uitvallen van aanwezige vaste en tijdelijke installaties, materieel en uitrusting, door weersomstandigheden die zodanig zijn dat de voorstelling (deels) niet kan worden uitgevoerd noch in geval van andere vormen van overmacht, zoals hierboven onder de header: **overmacht** vermeld.

Artikel 16. Diversen / Publieksbegeleiding

16.1 Iedere bezoeker dient de aanwijzingen van de publieksbegeleiding op te volgen. Het niet opvolgen van deze aanwijzingen wordt aangemerkt als wangedrag in de zin van artikel 16.5 van deze algemene voorwaarden en kan tot gevolg hebben dat de toegang tot de voorstelling wordt geweigerd of de bezoeker uit de voorstelling wordt verwijderd.

16.2 Het is niet toegestaan de volgende zaken mee te nemen naar de plaats van de voorstelling: foto-film- of andere opnameapparatuur, alcoholhoudende dranken, drugs, glaswerk, plastic flessen, blik, vuurwerk, wapens of enig ander gevaarlijk voorwerp, op straffe van inbeslagname.

16.3 Mobiele telefoons zijn toegestaan tijdens de voorstelling. Zij dienen echter de gehele voorstelling uitgeschakeld te zijn of op de vliegtuigstand te staan. Behoudens van het slotapplaus is het de Klant niet toegestaan om foto's, video- en/ of geluidsopnamen te maken. Dat geldt ook voor de tussentrajecten.

16.4 Bij overtredingen van lid 2 hebben de medewerkers van de Vierschaar het recht om de opnameapparatuur in beslag te nemen en te bewaren tot het einde van de voorstelling. De door de Klant gemaakte opnames dienen te worden verwijderd.

16.5 Het is mogelijk dat de Klant voorafgaand aan de voorstelling wordt gefouilleerd. Aan degene die zich hieraan niet wenst te onderwerpen kan de toegang worden geweigerd zonder recht op restitutie van enige gelden.

16.6 Bij overlast door wangedrag van een Klant, waaronder begrepen, maar niet beperkt tot, overmatig alcoholgebruik, drugsgebruik of buitengewone luidruchtigheid, is de publieksbegeleiding gerechtigd deze persoon te doen verwijderen. De Klant heeft in dit geval geen recht op restitutie van de Ticketprijs en/of andere kosten.

16.7 Het is voor, na en tijdens de verboden te roken.

Artikel 17. Conversiebepaling

In het geval dat sommige bepalingen uit deze algemene voorwaarden als nietig worden beschouwd, verbinden de partijen zich ertoe de nietige of niet-afdwingbare clausule te vervangen door de best passende clausule opdat de gemeenschappelijke bedoeling van de partijen wordt vervuld.

Artikel 18. Rechtskeuze en bevoegde rechter

Op de relatie tussen de Klant en De Vierschaar is enkel Nederlands recht van toepassing. In geval van geschil zijn alleen de rechtbanken van het arrondissement Zeeland-West-Brabant bevoegd tot kennisname daarvan.